

BRM.0003.32.2021

KTWZ.KW-00045/21

Opole, 16.03.2021 r.

**Pan****Marek Kawa****Radny Miasta Opola***Szanowny Panie Radny,*

W odpowiedzi na interpelację Pana Radnego dotyczącą oferty zajęć dla dzieci i młodzieży, w przedłużającym się stanie pandemii, przygotowanej przez miejskie instytucje kultury oraz placówki oświatowe - przedstawiam poniżej informację dotyczącą **bogatej oferty** w obecnym czasie i najbliższych miesiącach obejmującą różnorodne formy zajęć dla dzieci i młodzieży szkolnej w okresie nauczania zdalnego.

Oferta instytucji kultury przygotowana na czas ograniczeń i obostrzeń wynikających ze stanu pandemii:

### **Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki**

1. Aktywności zrealizowane:

- Wraz z rozwojem pandemii koronawirusa Teatr był zmuszony zawiesić stałą działalność artystyczną. Nie chcąc jednak pozostawiać swoich widzów, rozpoczęto działalność w sieci. Opracowano zupełnie nowe propozycje repertuarowe, na które składa się kilkanaście cykli – filmów przedstawiających różne tematy związane z teatrem. Teatralne cykle zostały opracowane w oparciu o podstawy programowe przedszkoli i szkół oraz w porozumieniu z nauczycielami i przedstawicielami Wydziału Oświaty Urzędu Miasta Opola. 27 marca 2020r. w Międzynarodowy Dzień Teatru na stronie internetowej OTLiA, profilu na Facebook'u oraz kanale YouTube został wyemitowany pierwszy film „TYGRYS W TEATRZE LALEK”. Łącznie w roku 2020 zostało opublikowanych 217 filmów, liczba odbiorców - 167 440.

W styczniu i lutym 2021 roku Teatr opublikował 19 filmów, które obejrzało 10 113 odbiorców. W najbliższych 3 miesiącach zaplanowane jest kontynuowanie realizacji i publikacja filmów w sieci.

2. Aktywności w toku i w okresie najbliższych trzech miesięcy

OTLiA realizuje projekt pn. „TEATR. Poczuj to!” zapoczątkowany w OTLiA w roku 2013. Działania z zakresu tego projektu, w zeszłym roku odbyły się po raz pierwszy w formie on-line i ta formuła także sprawdziła się dla realizacji tego typu wydarzeń. „TEATR. Poczuj to!” to projekt z zakresu pedagogiki teatru. Głównym założeniem spotkań, dyskusji i warsztatów jest traktowanie teatru jako przestrzeni wymiany emocji i doskonalenia umiejętności

komunikacyjnych, poprzez wspólną aktywność i zabawę. Projekt dzieli się na cykle, które odnoszą się do tych samych zagadnień, poruszają podobną tematykę, lecz kierowane są do odbiorców w różnym wieku (dzieci, młodzież gimnazjalna, licealiści i dorośli). Wszystkie wydarzenia w ramach projektu zostały pomyślane w ten sposób, by dotrzeć również do osób z ograniczonym dostępem do oferty kulturalnej. Działania projektowe będą realizowane w najbliższych 3 miesiącach.

- Został zakupiony sprzęt umożliwiający streaming przedstawień, które są w repertuarze OTLiA. Pracownicy przeszli szkolenie z obsługi tego sprzętu oraz została podpisana umowa z firmą świadczącą usługi streamingowe. W ciągu najbliższych 3 miesięcy Opolski Teatr Lalki i Aktora będzie mógł streamingować spektakle do szkół lub domów.

## Galeria Sztuki Współczesnej

### 1. Aktywności zrealizowane:

- Ferie zimowe (4-15.01.2021):  
cykl *Poczytaj mi... Czytanki o sztuce* – codziennie o 19.00 fragment inspirującej lektury o sztuce dla młodzieży (na FB GSW)

### 2. Aktywności w toku:

- w każdą sobotę o godz. 9:00 pojawia się w internecie nowa edycja działań wspomagających twórczą aktywność w warunkach domowych, jest to naprzemiennie:
  - *Krecha- gimnastyka rysunkowa* – zestaw kart do ćwiczeń rysunkowych do pobrania ze strony GSW, opr. J. Chyży (dotąd ukazały się 24 odcinki)
  - *Zrób to w domu* – instruktażowy filmik video, pokazujący sposób wykonywania rozmaitych obiektów przestrzennych, opr. I. Nowodworski (dotąd ukazało się 21 odcinków)Wszystkie edycje archiwalne są wciąż dostępne w internecie.
- Wystawa World Press Photo, dostępna do 21 marca codziennie w godz. 12-22, wystawie towarzyszy specjalny konkurs dla młodzieży klas VIII i szkół ponadpodstawowych pt. „Moje zdjęcie roku” na recenzję najlepszego zdjęcia oraz konkurs instagramowy na selfie z wystawy.
- dla niewielkich grup (w granicach aktualnych przepisów) w zależności od indywidualnego zapotrzebowania dostępne są na bieżąco warsztaty prowadzone w galerii, wybór z oferty: *Na tropie, Galeria nie gryzie, Składak, Puf-buf*, real. zespół edukacyjny: J. Chyży, I. Nowodworski

### 3. Aktywności w okresie najbliższych trzech miesięcy (III-VI):

- kontynuacja *Krechy* i *Zrób to w domu*
- warsztaty dostępne j. w. w zależności od sytuacji epidemiologicznej
- w zależności od zapotrzebowania możliwe są lekcje online dot. sztuki współczesnej (dokładny temat każdorazowo do uzgodnienia z nauczycielem)
- podczas Dni Opola: warsztaty *Najpiękniejsze polskie monety* oraz warsztaty towarzyszące piknikowi rodzinnemu
- konkurs na pracę plastyczną kierowany do dzieci szkół podstawowych



## Narodowe Centrum Polskiej Piosenki

### 1. Produkcja programów online dla dzieci - Dział Organizacji Imprez NCPP

- Muzyczna Wieczorynka, Meloranki - programy zostały wyprodukowane w ubiegłym roku, ale są bezterminowo dostępne w Internecie.
- Muzyczna Wieczorynka - program on-line dla całej rodziny, choć szczególnie przeznaczony dla najmłodszych. Najpiękniejsze dziecięce piosenki opracowane przez opolskich artystów Barbarę Beuth, Jakuba Mitoraję, Dalibora Drčelića. W programie znalazły się zarówno współczesne piosenki z bajek, piękne kołysanki, jak i przeboje dziecięcej muzyki sprzed lat. Program dostępny na stronie [www.ncpp.opole.pl](http://www.ncpp.opole.pl). kanałach społecznościowych Facebook, Youtube
- Meloranki – program muzyczny on-line przygotowany z opolskim wokalistą i producentem Łukaszem Szubą. W programie nauka tworzenia instrumentów z rzeczy dostępnych w domu, zabawy muzyczne i wspólne śpiewanie. Program dostępny na stronie [www.ncpp.opole.pl](http://www.ncpp.opole.pl). kanałach społecznościowych Facebook, Youtube.
- Muzyczne rozmowy o emocjach - premiera i emisja odcinków w kwietniu na kanałach społecznościowych NCPP ( Youtube, Facebook) oraz stronie internetowej
- Cykl online dedykowany dzieciom i rodzicom stworzony z autorami płyty „Emocje” (Agata Świętoń/Osicki/Wiśniewski) będący połączeniem muzyki, rozmowy i zabawy. Głównymi bohaterami cyklu będą nasze emocje, muzyka, zabawa i rozmowa z psychologiem dziecięcym. Lekko o poważnych sprawach.

### 2. Działalność klubu osiedlowego „Metalchem”

- Warsztaty muzyczne dla dzieci i młodzieży - poniedziałek, środa, czwartek, piątek w godz. popołudniowych za pośrednictwem komunikatora WhatsApp.
- Zajęcia plastyczne dla dzieci: wtorek, środa, czwartek w godzinach popołudniowych, prowadzone za pośrednictwem komunikatora WhatsApp. Zdjęcia prac zamieszczane są na portalu społecznościowym FB
- Konkurs plastyczny "Idzie Wiosna, Idą Święta" dla dzieci w wieku 5-9 lat, technika prac dowolna. Termin dostarczania prac do 20 marca 2021 r. Pokonkursowa wystawa prac plastycznych "Idzie Wiosna, Idą Święta" przygotowana zostanie na przełomie marca i kwietnia 2021 r. i zostanie opublikowana na profilu FB.
- "Nasze 30 lat z Klubem Osiedlowym "Metalchem"- wystawa online w odcinkach (wspomnienia, relacje, zdjęcia archiwalne), publikowana na portalu społecznościowym FB od 15 marca do końca maja 2021 r.

### 3. Działalność Domu Kultury Mniejszości Niemieckiej - Opole Goławice

- Przesyłanie na bieżąco dzieciom propozycji zabaw muzycznych, piosenek, tańców i prac plastycznych zgodnie z planem pracy i kalendarzem zaplanowanych imprez.
- Organizacja w marcu 2021 r. konkursu plastycznego on-line „ Wielkanocna ozdoba” –projekt realizowany we współpracy z Towarzystwem Społeczno Kulturalnym Niemców na Śląsku Opolskim.
- Warsztaty taneczne on-line. Poznajemy tradycje i tańce naszego regionu (koniec kwietnia 2021 r., w związku z obchodzonym Światowym Dniem Tańca.

- Konkurs piosenki pn. „Piosenka dla bliskich” z okazji Dnia Matki, Dnia Dziecka, Dnia Ojca (maj – czerwiec 2021 r.)

## Muzeum Polskiej Piosenki

### 1. Zwiedzanie Muzeum:

Od 5 lutego 2021 r. Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu jest otwarte dla zwiedzających. Przyjmowane są także zapisy grup szkolnych klas I-III, które odwiedzają Muzeum. Muzeum jest także gotowe na realizowanie działalności edukacyjnej w postaci lekcji/warsztatów z bogatej stałej oferty.

Warsztaty:

- „Podstawy realizacji dźwięku” – stacjonarne warsztaty edukacyjne dla dzieci i młodzieży w wieku 10-18 lat. Warsztaty będą realizowane w Edukacyjnym Studio Nagrań od drugiej połowy marca do końca czerwca 2021 r.
- „99 minut za 99 zł” – rodzinne warsztaty /stacjonarne/ w studio, podczas których można zobaczyć, jak wygląda studio nagrań, jak przebiega w nim praca, a na koniec nagrać piosenkę.

### 2. Konkursy:

- 2. Krajowy Festiwal Piosenki Przedszkolnej „Mini debiuty” /ogłoszony w lutym/ - ogólnopolski konkurs skierowany do przedszkoli polegający na napisaniu zupełnie nowej piosenki dla dzieci /zarówno, jeśli chodzi o tekst, jak i muzykę/. Gala rozdania nagród przewidziana jest na czerwiec 2021 r.
- „Przeboje Al’dęte. Konkurs dla wokalistów” – ogólnopolski konkurs wokalny realizowany wraz z Narodową Orkiestrą Dętą /NOD/. Zadaniem uczestników będzie nagranie piosenki do jednego z półplaybacków /zaaranżowanych i nagranych przez NOD/ udostępnionych na stronie konkursu. Wyłonieni laureaci konkursu zostaną zaproszeni do udziału w 2-dniowych warsztatach wokalnych z udziałem Narodowej Orkiestry Dętej oraz instruktora wokalnego, które odbędą się w Muzeum w dniach 1-2 sierpnia 2021 r.

Planowana data ogłoszenia konkursu: 6 kwietnia 2021 r.

Koncert laureatów planowany jest na: 5 września 2021 r.

### 3. Działalność popularyzatorska związana z polską piosenką prowadzona w mediach społecznościowych:

- „Płyty na okrągło” – cykl postów w ramach, którego zaplanowano przypomnienie istotnych albumów, które w tym roku obchodzą okrągłe rocznice wydania.
- „Wielcy nieobecni” – cykl postów w ramach, którego Muzeum opowiada o artystach polskiej estrady muzycznej oraz postaciach związanych ze światem piosenki, których nie ma już z nami.
- TikTok – Muzeum posiada kanał na TT, na którym prezentuje treści związane z historią polskiej piosenki. Odbiorcami tego medium społecznościowego są przede wszystkim dzieci i młodzież.



## Miejska Biblioteka Publiczna im. Jana Pawła II

Miejska Biblioteka Publiczna im. Jana Pawła II w Opolu, prowadzi szeroką działalność edukacyjną i kulturalną dla wszystkich użytkowników, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży. Działania MBP wpisują się w edukację szkolną dzieci i młodzieży oraz w działania promujące czytelnictwo. Wszystkie działania MBP odbywają się w formie on-line na Facebookach MBP.

### 1. DZIECI

- *Sobota z mamą i tatą* – Wypożyczalnia dla Dzieci – Pokój Bajek  
W każdą sobotę odbywają się zajęcia dla dzieci i rodziców w formie on-line. Spotkania rozpoczynają się głośnym czytaniem książek. W drugiej części odbywają się rodzinne warsztaty plastyczne.
- Teatrzyk Kamishibai – raz w miesiącu  
Magiczny Teatrzyk Kamishibai to teatr obrazkowy, zwany także teatrem ilustracji. Technika opowiadania wywodzi się z Japonii. Wykorzystuje się w nim kartonowe plansze z obrazkami i tekstem oraz drewnianą kartonową skrzynkę. Autorką ilustracji w MBP jest Halina Feger – graficzka i ilustratorka
- 78 rocznica wybuchu powstanie w getcie żydowskim - Akcja Żonkile 2021:  
warsztaty dla dzieci – literatura + wykonywanie żonkili; wykorzystanie materiałów edukacyjnych dla dzieci przygotowanych przez Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w formie online (19 kwietnia)
- *Słucham, czytam, tworzę* - Oddział Dziecięco-Młodzieżowy  
Cykliczne zajęcia dla dzieci i rodziców, których celem jest zachęcenie dzieci i opiekunów do czytania i korzystania ze zbiorów bibliotecznych. Podczas spotkań odbywa się głośne czytania książek, zabawy ruchowo-integracyjne, zabawy literackie oraz zajęcia plastyczne.
- Dni Opola  
„Opole kochamy jego historie w legendzie przedstawiamy” – Wypożyczalnia  
Wyjątkowe wydanie *Soboty z mamą i tatą* podczas, której uczestnicy odkryją sekret naszej opolskiej legendy w teatralnej formie. Znana i ceniona autorka książek dla dzieci Wanda Chotomska napisała specjalnie dla uczestników zajęć legendę, która dotyczy naszego miasta.
- *Spotkania z Panią Bajką* online – Filia nr 5  
Podczas spotkań dzieci poznają specjalnie na tę okazję wybrane książki a następnie wykonują wraz z rodzicami prace plastyczne.
- Światowy Dzień Wody – 20-22.03.2021, Wypożyczalnia dla dzieci-Pokój Bajek  
Projekt „O wodzie w przyrodzie” – realizacja on-line
- *Szalony test – zgadnij kto to jest?* – Wypożyczalnia dla dzieci-Pokój Bajek  
W każdy poniedziałek o 17.00 na profilu facebook Wypożyczalni dla dzieci będzie publikowana zagadka - zdjęcie lub film, dotycząca popularnych bohaterów współczesnych utworów literackich dla dzieci. Dla pierwszej osoby, która poda prawidłową odpowiedź czeka nagroda. Zabawa ma na celu propagowanie literatury dziecięcej i młodzieżowej oraz integrację środowiska z biblioteką.
- Nowy cykl filmów pt. "TU Literatura" - Wypożyczalnia dla Dzieci-Pokój Bajek  
Literacka podróż po zbiorach MBP- polecamy, wypożyczamy i czytamy. Na pierwszy ogień książki z okazji "Dnia Dentysty". Promowanie czytelnictwa poprzez polecanie i komentowanie książek związanych tematycznie z Kalendarzem Świąt Nietypowych.

- 17. Dni Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej 2021

Oddział Dziecięco-Młodzieżowy, pl. Kopernika 10

-*Rozczytane wzgórze i jego podnóże* Zabawa terenowa dla dzieci.

W dniach od 05.04 do 16.04 każdy kto odwiedzi Oddział Dziecięco - Młodzieżowy i wypożyczy książkę z tajemniczym listem, otrzyma w nim dalsze wskazówki do zabawy oraz mapę.

-17.04 *Podwieczorek z Andersenem* – obowiązują imienne zaproszenia, które można otrzymać po rozwiązaniu wszystkich zagadek z zabawy terenowej

Wypożyczalnia dla Dzieci Pokój Bajek, ul. Minorytów 4

-*Czy książki dla dzieci mogą nas zaskoczyć?* Nową odsłoną klasycznej literatury, poznajemy nowe książki interaktywne. Zajęcia dla grup szkolnych i przedszkolnych połączone ze zwiedzaniem wystawy

-Sobotnie warsztaty dla dzieci z cyklu *Sobota z mamą i tatą*:

-*Świat na wspak* – w dobie dzisiejszych wydarzeń nawet dzieci czują że nasz świat w jednej chwili stanął na głowie, wszystko wygląda inaczej niż kiedyś.

-Online - *Co wiesz o Hansie Chrystianie Andersenie ?* – test znajomości życia i twórczości autora

Filia nr 1 i 2 Dziecięca, ul. A. Dambonia 169

*Rukawyczka, czyli figle – migle Polecone z Zagranicy* – do czego nie służy rękawiczka? A kto może w niej zamieszkać... - zajęcia on-line dla małych czytelników i odbiorców Facebooka.

Filia nr 17, ul. Skautów Opolskich 10

*Baśń J.Ch. Andersena: Ole Zmruż-Oczko* - czytanie baśni online z podkładem ilustracji Haliny Fleger

## II. MŁODZIEŻ

- XVIII Ogólnopolski Konkurs na Esej.

Tematem osiemnastej edycji Ogólnopolskiego Konkursu na Esej będzie twórczość Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.

W roku 2021 mija 100 lat od narodzin Krzysztofa Kamila Baczyńskiego – jednego z najwybitniejszych przedstawicieli pokolenia Kolumbów i równocześnie jednego z największych polskich poetów. W uznaniu jego zasług dla polskiej kultury, w rocznicę jego urodzin, rok 2021 został ogłoszony „Rokiem Krzysztofa Kamila Baczyńskiego”.

Konkurs jest adresowany do uczniów szkół średnich (kat. I) i studentów wyższych uczelni (kat. II). Konkurs trwać będzie od 26.04 do 29.11.2020.

- Plener kultury – dwa razy w miesiącu

program literacki online, z książkami na froncie, który jest nadawany z Kotliny Kłodzkiej. Video z recenzjami nowości wydawniczych przygotowanych przez poetę, krytyka literackiego, doktora nauk humanistycznych Bartosza Suwińskiego



- **Fajne komplety – raz w miesiącu**

nowy cykl "Fajne komplety" to rodzaj korepetycji z języka polskiego, może nawet kursu prowadzonego online. Autor – Jacek Podsiadło, próbuje pomóc zgłębić tajniki szczególnie trudnych tematów i pokazać, że są nie tylko trudne, ale i ciekawe. Przedstawi własny punkt widzenia i podzieli się swoimi fascynacjami.

- **Latający Uniwersytet Polonistyczny – Uniwersytet Opolski**

wykłady i recenzje nowości wydawniczych dla uczniów szkół średnich w formie no-line realizowane przez pracowników Uniwersytetu Opolskiego (od kwietnia)

- **78 rocznica wybuchu powstanie w getcie żydowskim** - Akcja Żonkile 2021: spotkanie z Mikołajem Grynbergiem; wykorzystanie materiałów edukacyjnych dla młodzieży, przygotowanych przez Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w formie online (19 kwietnia)

- **6. 100 rocznica wybuchu III Powstania Śląskiego – maj/czerwiec**

wystawa „Powstania śląskie w zbiorach MBP”; Filmy edukacyjne dla młodzieży z udziałem pracowników Instytutu Historii Uniwersytetu Opolskiego: prof. Marek Białokur, prof. Adrianna Dawid, dr Mariusz Patelski. W filmach pokazane zostaną miejsca upamiętnienia powstań śląskich na terenie miasta Opola, naukowcy opowiedzą o powstaniach od kuchni – ciekawostki, które zachęcą do zgłębienia wiedzy (maj)

- **Dni Opola 2021 - 21-23.05.2021**

- Sala spotkań MBP/online; spotkanie z Mariuszem Szczygłem

- kiermasz książek

- *Słowem inspirowane* - Wernisaż wystawy opolskich grafików i ilustratorów książek

- Cykliczne spotkania autorskie w formie on-line dwa razy w miesiącu na Facebooku MBP

- Wystawy w MBP, które można także obejrzeć w formie filmików na Facebooku MBP

- Galerii MBP ZAMOSTEK

- Wystawy plenerowe przed MBP

W okresie pandemii, w czasie zawieszenia stacjonarnej działalności jednostek systemu oświaty, placówki oświatowe częściowo ograniczyły, a w niektórych przypadkach całkowicie zawiesiły realizację swoich działań programowych. Konieczne było przeniesienie aktywności edukacyjnej, artystycznej i sportowo - rekreacyjnej do sieci, na platformy edukacyjne dostępne zarówno dla uczestników stałych zajęć jak i dla innych zainteresowanych osób. Nauczyciele prowadzili, i w dalszym ciągu prowadzą, zajęcia przy użyciu komunikatorów internetowych i portali społecznościowych czy platform edukacyjnych.

**Młodzieżowy Dom Kultury w Opolu** wprowadził dla dzieci i młodzieży szkolnej wiele różnorodnych form aktywności, w tym m.in.:

- Zajęcia wokalne i muzyczne, ćwiczenia z dykcji i artykulacji, próby ról teatralnych. Uczestnicy tworzyli projekcje, nagrywane w domach i przesyłane elektronicznie do MDK. Nauczyciele montowali je w całość i w formie filmu zamieszczali na stronie internetowej placówki. Powstawały w ten sposób minispektakle i koncerty stanowiące namiastkę wspólnych spotkań i tworzenia wydarzeń artystycznych.
- Zajęcia szachowe online, mające formę instruktażu bądź rozgrywanym komputerowym pojedynków szachowych, z wykorzystaniem specjalnie do tego celu pozyskanego programu szachowego. Program umożliwiał jednoczesny udział w zajęciach szachowych kilkunastu uczestników, którzy widzieli się w czasie rzeczywistym, rozmawiali ze sobą i rozgrywali partie szachów.
- Zajęcia plastyczne online, realizowane w formie lekcji sztuki i z praktycznego posługiwania się różnorodnymi technikami plastycznymi. W sieci były umieszczane przygotowane przez nauczycieli instruktaże pokazujące sposoby wykorzystania różnych technik, uczestnicy zajęć przesyłali sfotografowane prace do nauczycieli, po czym na platformie internetowej odbywały się wspólne dyskusje nad pracami z udziałem wszystkich uczestników.
- Zajęcia taneczne w grupach i zespołach działających w MDK, będące okazją do rozmów, spotkań i omówienia techniki wykonywania ćwiczeń tanecznych, gimnastycznych i aerobowych w warunkach domowych. Uczestnicy otrzymywali elektronicznie podkłady muzyczne, byli motywowani przez nauczycieli do realizowania filmików z domowych prób tanecznych, a z przesłanego materiału tworzone filmy przedstawiające pracę tancerzy nad utrzymaniem kondycji tanecznej.
- W trosce o rozwój i stan psychiczny uczestników zajęć prowadzone były rozmowy z nimi o aktualnej sytuacji w kraju i na świecie w kontekście postaw, bezpieczeństwa i zachowań w ekstremalnej dla wszystkich sytuacji pandemii.
- Z myślą o uczestnikach zajęć i ich rodzicach na profilu MDK utworzono akcję Artystyczna Kwarantanna, gdzie zamieszczane były codziennie propozycje zadań i zabaw twórczych z zakresu różnych dziedzin sztuki. Spotykały się one z ogromnym zainteresowaniem, co potwierdzały zwrotne informacje, zdjęcia i posty od uczestników zajęć i ich rodziców.
- Rodzicom dzieci z artystycznych grup młodszych przekazywane były drogą mailową zadania dydaktyczne, proste zabawy ruchowe, karty pracy tworzone przez nauczycieli, a także materiały edukacyjne dla dzieci i rodziców. Są to ważne działania inspirujące rodziców do zabaw i zajęć domowych dla wszystkich członków rodziny w okresie wzmożonych sytuacji stresowych spowodowanych funkcjonowaniem rodzin w stanie pandemii.
- Na potrzeby pracy zdalnej utworzony został przez nauczycieli kanał na YouTube, gdzie zamieszczane są do dzisiaj projekcje nauki tańca, ćwiczeń gimnastycznych i akrobatycznych, ćwiczeń z ruchu scenicznego i pantomimy, lekcji śpiewu i gry na instrumentach, wzory i instrukcje do wykonania zabaw i gier, z wykorzystaniem odpadów i przedmiotów codziennego użytku, a także odbywa się czytanie popularnych bajek i wierszy dla dzieci.
- Na profilu MDK zamieszczane są już od marca 2020 r. nagrane spektakle działających grup teatralnych: Zapadnia, Gromadka, Aglet, koncerty: Studia Piosenki Debiut i Talentarium



Wokalnego Singasong, a także przypomniane są spektakle i koncerty z okazji 60-lecia oraz 65-lecia MDK. Odbywały się wydarzenia Tygodnia Kultury Niebanalnej, spotkania świąteczne, a także koncert online podczas 29. Finału WOŚP w Opolu.

- Ze względu na brak możliwości realizowania w formie stacjonarnej zaplanowanych konkursów i festiwali zostały one przeniesione do sieci. Uczestnicy konkursów nadsyłałi fotografie prac plastycznych, nagrania utworów wokalnych i recytacji oraz prace literackie, a jury wyróżniło i nagrodziło najlepsze prace, które zostały opublikowane na stronie MDK.

**Międzyszkolny Ośrodek Sportowy w Opolu**, ze względu na specyfikę swojej działalności sportowej i rekreacyjnej, starał się w możliwie największym stopniu realizować zadania w formie stacjonarnej. Było to jednak uzależnione od aktualnych obostrzeń oraz dostępności obiektów szkolnych i miejskich. Opracowano system pracy zdalnej umożliwiający skuteczną realizację zajęć rekreacyjno-sportowych. Dzięki stałemu kontaktowi z wychowankami nauczyciele konstruowali indywidualne plany treningowe, a ich realizację monitorowali przy użyciu komunikatorów i portali społecznościowych. Uczniowie wysyłałi nagrania z realizacji zadań a równocześnie nauczyciele MOS tworzyli własne filmy instruktażowe i poglądowe zachęcające do aktywności fizycznej w warunkach domowych i w najbliższym otoczeniu, a także propagowali zdrowy styl życia (zdrowie fizyczne i psychiczne), który w czasie pandemii pomagał w utrzymaniu sprawności, oporności i dobrej kondycji. W przypadku programów edukacyjnych realizacja odbywała się we współpracy z nauczycielami poszczególnych szkół.

Od września 2020 r., w okresie działalności stacjonarnej szkół i placówek oświatowych, zorganizowano Mistrzostwa Opoli oraz Mistrzostwa Województwa w Biegach Przełajowych (IX 2020) na poziomie Igrzysk Dzieci, Igrzysk Młodzieży Szkolnej oraz Licealiady, a także Mistrzostwa Opoli w Koszykówce 3x3 (X 2020) na poziomie Igrzysk Młodzieży Szkolnej. Z końcem października 2020 r., gdy ponownie wprowadzono nauczanie zdalne, placówki stopniowo przechodziły w tryb mieszany. MOS wznowił stacjonarną realizację programów: „Mały Łyżwiarz”, „Profilaktyka wad postawy ciała”, „Nauka pływania klas III”, „Pływanie osób niepełnosprawnych”, a rozpoczynając tegoroczny cykl imprez rekreacyjno-sportowych, przeprowadził Mistrzostwa Opoli w Narciarstwie Alpejskim w Zieleńcu.

W okresie ferii zimowych (4 - 17 stycznia 2021 r.) obydwie placówki oświatowe zorganizowały półkolonie dla uczniów klas I-IV szkół podstawowych. Półkolonie, dofinansowane z budżetu Miasta Opoli, z bogatym i atrakcyjnym programem oraz wyżywieniem, odbyły się w dwóch turnusach w obiektach 12 szkół podstawowych i MDK. Wypoczynkiem objęto 827 uczniów (MOS – 357, MDK – 470). Półkolonie cieszyły się dużym zainteresowaniem wśród dzieci i rodziców. Zaobserwowano u dzieci potrzebę kontaktu społecznego oraz wysokie zapotrzebowanie na aktywność ruchową. Organizacja wypoczynku zimowego spełniła oczekiwania, pozwalając dzieciom spędzić czas wolny wśród rówieśników, w sposób bezpieczny, aktywny i atrakcyjny.

Obecnie wszystkie grupy, zespoły, pracownie i sekcje sportowe działające w obydwu placówkach oświatowych pracują stacjonarnie, z zachowaniem bezpieczeństwa i reżimu sanitarnego.

Z poważaniem

Prezydent Miasta

Arkadiusz Wiśniewski