

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach. Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Opole		
2. Tryb w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego		
4. Tytuł zadania publicznego	Sławni, zapomniani. Tryptyk opolski, cz. 3		
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2019-03-25	Data zakończenia 2019-04-30

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Nazwa: Forma prawna: KRS lub inna ewidencja: Adres:	Polskie Towarzystwo Historyczne, Oddział w Opolu stowarzyszenie 0000100740 45-084 Opole , ul. Strzelców Bytomskich 2
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Teresa Zielińska, tel. 694496274 Anna Pobóg-Lenartowicz, tel.660462397

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

Celem projektu jest publikacja książki, zatytułowanej "Sławni, zapomniani". Jej autorką jest Teresa Zielińska. Jest to trzecia część tzw. Tryptyku Opolskiego. Dwie wcześniejsze części Tryptyku Opolskiego to: „Historie życiem pisane” (2017) i „(O)Polskie Antypody” (2018). „Historie życiem pisane” były wydawnictwem, promującym obchody 800-lecia Opola. Niniejsza książka traktuje o ludziach kultury, którzy przysporzyli sławy naszemu miastu i regionowi, a ponieważ nie żyją – pamięć o nich ginie. Autorka знаła osobiście swoich bohaterów, ich pasje, dokonania, wiedziała też jakimi ludźmi byli prywatnie. Chce ich ocalić od zapomnienia, ale też odtwarza – przypominając ich działalność - powojenną historię Opolszczyzny. Są wśród nich artyści plastycy i fotograficy, konserwatorzy zabytków, historycy i historycy sztuki, bibliotekarze i pisarze, architekci, muzycy, księża i działacze kultury. W sumie będzie to 21 postaci. Odbiorcami książki będą przede wszystkim opolanie, zwłaszcza ci, którzy interesują się dziejami Opola, a zwłaszcza jego kulturą i dziedzictwem kulturowym. Ze względu na osoby, przedstawiane w książce należy założyć, że zainteresuje ona także tych opolan, którzy już nie mieszkają w naszym mieście, ze względu na prezentowane postacie także mieszkańców innych rejonów Polski. Autorka opracowała koncepcję książki, zebrała do niej materiały, przeprowadziła wywiady, w końcu napisała książkę za darmo, co stanowi podstawowy składnik wkładu własnego.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Podstawowym rezultatem zadania będzie opublikowanie książki Teresy Zielińskiej "Sławni, zapomniani", Tryptyk Opolski, cz. 3. Z wnioskowanej kwoty uda się sfinansować druk 100 egzemplarzy. Wszystkie one zostaną później rozdane wśród uczestników spotkań autorskich, a także innych imprez organizowanych przez opolski Oddział PTH. Drugim rezultatem zadania będzie przypomnienie opolanom sylwetek 21 osób, ludzi kultury, nauki i sztuki, którzy przez lata działali w Opolu, przyczyniając się do rozwoju naszego miasta. Pozwoli to na ukazanie znaczenia naszego miasta po II wojnie światowej, a co za tym idzie - wzrostu poczucia dumy z jego historii i osiągnięć w dziedzinie kultury i dziedzictwa kulturowego.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Kosz całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
Polskie Towarzystwo Historyczne, Oddział w Opolu ¹⁹⁾ :				
1	opracowanie koncepcji książki, zebranie materiałów, napisanie książki "Sławni, zapomniani"	8 000,00 zł	0,00 zł	8 000,00 zł
2	wybór zdjęć i przygotowanie ich do druku	2 000,00 zł	0,00 zł	2 000,00 zł
3	druk książki "Sławni, zapomniani" T. Zielińskiej	3 000,00 zł	3 000,00 zł	0,00 zł
Koszty ogółem		13 000,00 zł	3 000,00 zł	10 000,00 zł

Oświadczam(y) że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
2. w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~/niepobieranie świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
3. wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
4. oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/~~zalega(-ją)~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
5. oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/~~zalega(-ją)~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....

.....

.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu oferenta

Data: 2019-02-28

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

Przypisy:

- ¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
- ²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.
- ³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.
- ⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.